

## 挖夏天的母亲

李勇

锄、铲、弯刀、镐头轮番在手中挥动，母亲最忙碌的夏季到来了。

初夏拽着晚春的衣襟，款款而来。老屋后果树下、菜园墙角边，风儿燥热不安地吹来，拂动着蓬勃的秧苗。太阳火辣，涌动的暖流从村庄这头窜到那头，大地上已是生机勃勃。

铲子沉闷地扎进菜园松软的土里，新鲜的泥土翻倒出来，潮润的气息扑腾着，从泥土里冒出来。母亲带着陈旧的斗笠，蹲在垄沟里间苗。

菜园一脚是母亲的玉米田。玉米苗借着风力和雨水蹭蹭地长了一两寸高了，株株玉米苗掠动着稚嫩的叶片，风中颤动。母亲先是在垄沟站定，弯下腰，再弯下腰，靠近秧苗，坚定地挖下多余的玉米苗，瞅准缺苗的位置，将铲子扎进去又撇开一个深窝，间下的玉米苗摞在土窝中央，一手扶正，一手用铲子将垄间垂落的泥土回拢来，埋上、压实。

母亲种了一辈子田，她眼里那容得下一垄禾苗残缺。她要苗齐整，她要一行行茁壮的玉米苗在田间生长、拔节、出穗、结棒。她亲亲的菜园，她亲亲的玉米苗啊！想到这些，母亲浑身充满了力量，手起铲落，间苗、挖苗，挖挖挖，头也不抬地挖呀挖。

许是累了，母亲慢慢地直起腰，龟裂道道裂痕的手拄着

铲把，坐在地头的木墩上喘着粗气。我把一碗凉白开递过去，母亲双手把着碗沿，咕咚咕咚地将水一饮而尽，抹着嘴角的水滴，嘟囔着：老喽，不服老不行呀，腰还来劲了，干点活要工钱！夏风吹过她消瘦的身子，母亲理了理垂落的花白头发，抹了抹鬓角流淌的汗水。

歇了一阵，母亲拎着锄头镐头来到果树下，查看长势正旺的细辛，层层叠叠的叶片簇拥在一起，挤得密不透风。母亲俯身，拨开叶片，露出纤细而直立的茎秆，抚摸着紫棕色的花萼。直腰，看准，抡起镐头撇下去，握紧镐把顶上去，一墩细辛被撬动起来。下蹲，双手紧握茎秆，抖落泥土，小心翼翼地一株一株扯拽开，摆放在柳筐里。疏通了气流的细辛仿若打通了任督二脉，欣欣然的样子。

全部种苗选好、挖出，母亲一手崩着柳筐，一手拎着铲子踱步到老屋后。一垄一垄把地撇开、背好，一行一行摆齐细辛，埋土、踩实，一趟一趟浇灌。我唤了声“娘”，母亲没有回应，母亲的耳朵越来越不管事了，看细辛苗入神，她把一生中无数的表情给了土地，田记住了，苗记住了，吹过田地的风也记住了。

母亲拄着锄靠在梨树上，梨花飘落在她的头发、衣襟以及刚栽好的细辛上，母亲抖落身上的花瓣，目光投向新开垦的田地和

栽种下去的新苗上，眼里满含希冀。只因闲不住，母亲成年穿梭在田间地头；只因我喜欢细辛的清香，母亲就翻山越岭将一株株山间的生灵移到菜园墙角边，隔几年翻栽一遍。

老天看着母亲弯腰、直起，把自己的热情付之鸡鸭鹅狗，奉献给果树土地，老天收起来，变成雨，再下到母亲的田里。瞅见汗珠子成河流下，就招来一朵云，让母亲遮遮凉。

忽然间，母亲就老了，更多的力量从她的身体离去，可她仍然以年轻的姿态挖动着田地、庄稼、秧苗，翻动着春夏秋冬。时光在母亲的心里失去了威严，夏天在母亲的挖动下活跃、灵动起来，母亲挥舞着农具，在一株玉米、一颗细辛、子女心中铺垫着沉甸甸的幸福。



荷塘，像一颗绿翡翠，挂在夏日白亮的脖颈上，别样夺目，看着就有一股清凉之感。

在乡村，荷塘一个挨着一个，荷下是水，水中有鱼。待到年底挖藕捉鱼，是每户村民喜迎春节的前戏。眼下荷塘碧绿如茵，荷叶翩跹，花开正旺，成为夏日乡村的一道靓丽风景。荷塘风景，得有风，景才美。儿时喜欢绕着荷塘疯跑，不是追着蜻蜓，就是追着风，父母说我一刻都停不下来。其实，我有时候也会站在荷塘边发呆，脚步停下了，风却吹拂着。一片片荷叶随着风儿翩翩起舞，翻上来浅绿，翻下去深绿。浓淡之间竟是那般

和谐，如诗浪漫，如画美丽。长大后回想这一幕，才悟出生活的真谛：岁月浓淡总相宜，人生有味是清欢。

一畦荷塘一清欢。估计只有无忧无虑的童年时光，才能真正享受这种惬意。那时，感觉风与荷有说不完的话，整个夏季都在那里窃窃私语。好奇的蜻蜓想来窃听，可是，望着满塘舞动的荷叶，竟找不到一处落脚的地方。风与荷，能聊些什么呢？大概聊那塘里的鱼啊、庄稼的长势啊、老刘家闺女出嫁的喜事什么的……总之，人是听不懂的，只能猜，只有懂得清欢的人能猜得出。

## 一畦荷塘 一清欢

刘刚

荷叶之下是水，荷叶之上是花。粉红的荷花最喜抛头露面，从不遮遮掩掩。要是被荷叶挡住，没几天功夫，花杆便超过荷杆，高出一头。荷塘是夏日里的点缀，荷花是荷塘里的点缀，在“接天莲叶无穷碧”中生出一朵朵粉红，像绿裙子上的挂件，像竹楼里的灯笼，可谓是“万绿丛中点点红，千亩荷塘徐徐风。”

风吟唱，荷翩跹，时而狂烈，时而轻盈。满塘荷香被送进各庄各院，空气中浸润着怡人的芬芳。入夜，荷香缕缕，更是清凉。名人笔下的荷塘总有月光作陪，影影绰绰，尽显荷月之美，妙不可言。无论白昼，还是夜晚，风，一直都守护在荷塘身边，多情的月光只能远远地看着，掀不起那一片片碧绿的盖头。夜晚静谧如水，我爱在荷塘边乘凉。遥望天边的月，嗅着荷花的香，沐浴在清凉的晚风中，那是何等惬意啊！要是再吟诵起宋代诗人赵时远的《禅院风荷》，必定别有一番风味！诗曰：“荷风细细晚生凉，暑气綈縕入座香。饮尽碧筒人笑语，花边惊起睡鸳鸯。”

古往今来，荷塘已成文人笔下的宠儿。荷叶翩跹，舞动文心飞扬；荷花芬芳，荡出千古墨香。

## 芒种日 致敬一枚绿叶

逯春生

所有的路都是从冬天出发  
穿破从种子到土地的暗时光  
历经岁月所有的苦  
温暖的手捧着春天  
爱不需要理由和回报  
你笑着看风  
你哭着看雨  
把泪水当做最好的甘露  
奉献虔诚的心  
忠诚的足印镌刻着无悔的里程  
目光所及  
平安是盛开在人间最美的花



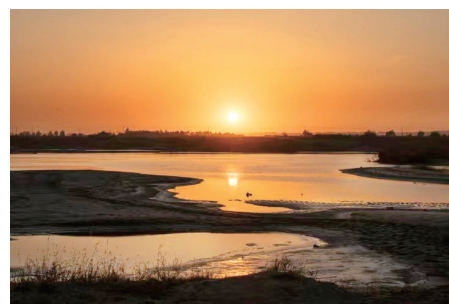
## 致高考学子

许祥

一  
苦读寒窗十几年，龙门竞跃在今天。  
难题道道迎难解，问句条条答问全。  
驱雾拨云晴日朗，夺关除障凯歌旋。  
荣登金榜鹏程展，报国酬家筑梦圆。

二  
书山揽胜观风景，学海扬帆探宝囊。  
为借邻光曾透壁，休提刺骨几悬梁。  
终赢一考青春梦，不负十年寒苦窗。  
喜跃龙门高举盏，先酬严父与慈娘。

三  
黉门大考意轩昂，紫气祥云绕八方。  
十载寒窗风雨沐，千般宏愿国家昌。  
苍天给力添佳绩，金榜题名列殿堂。  
锦绣前程多自勉，征途万里路还长。



《夕照》 官毅瑛 摄