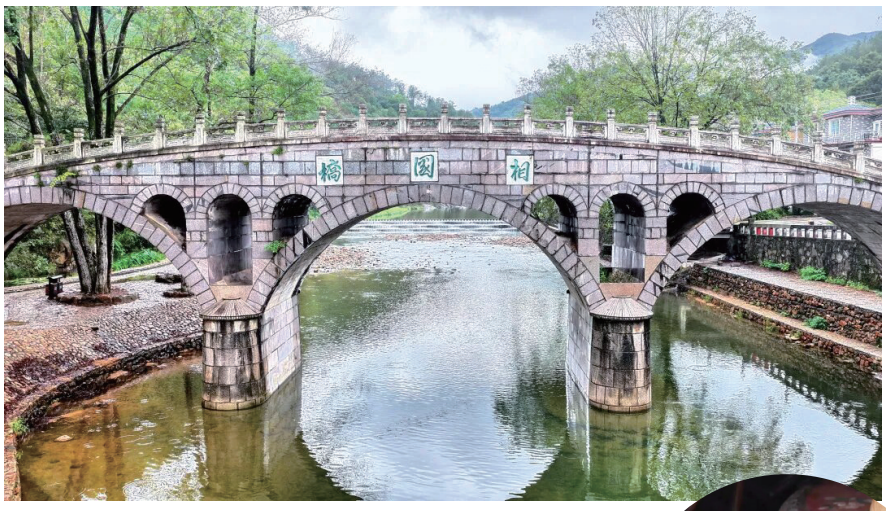
桐城：文章两百年　礼让在人间

六尺巷有多宽？两个人并肩，刚好走得舒坦，若是熟人遇见，侧一侧身，三四个人，也能一起往前走。就是这样一条看似平常的巷子，这两年火爆出圈，各地游客慕名来此，亲身读懂“礼让”二字，再把它讲给更多人听，一座小城也被越来越多人看见。

它叫桐城，在安徽中部，长江北岸，大别山东麓，合肥往南，一小时车程人人都冲着六尺巷来，巷子不长，可让人逛不完的还有巷子那头，一整个“文都”。









漫游一座城

桐油灯下　文章两百年

桐城古称桐国，旧称“同安”，因适宜种植油桐而得名，至今已有上千年的历史。

想读桐城，先去文庙。元延祐年间始建，明洪武初年迁建至今。2013年，它成为全国重点文物保护单位。

院子里很静，古柏、红墙、大成殿，这里是旧时县学所在，读书、讲学、赶考，少年们点着桐油灯夜读。灯焰不高，却把桐城的文章照了两百余年。方苞、刘大櫆、姚鼐，桐城派主盟清代文坛，于是1200多个作家跟着桐城派写文章，从康熙年间一直写到民国。那时候读书人要是没读过桐城派的文章，都不好意思说自己是文化人。

但桐城最厉害的不是出过多少古代名人，而是——文脉从来没断过。桐城有句老话：“穷不丢书，富不丢猪”，再穷，孩子的书不能停，再富，过日子的根本不能丢。就凭着这股劲，桐城至今，走出了近二十位“两院”院士，五千多位博士，是远近闻名的“文都”“院士之乡”。

今天的桐城中学校门之上，“勉成国器”校训还赫然镌刻，勉励少年们好好读书，长大做国家的栋梁。

在桐城，从科举文章，到现代科学，笔换了，读书的劲头没换，从“桐”的草木气，一路写到“文”的书卷气。

六尺巷中　守一个“同安”

从文庙出来，拐几个弯，就是六尺巷。文能立身，礼能同安，桐城把文章里的道理，直接写进了一条窄巷。

清朝康熙年间，大学士张英的家人跟邻居吴家争一块宅基地。两边都不让步，家人一气之下，一封家书，千里抵京。

张英接到信，看完，只回了四句话——“一纸书来只为墙，让他三尺又何妨。长城万里今犹在，不见当年秦始皇。”张家一读，退后三尺，吴家一见，也让三尺，两家的墙基让出一条六尺巷。

如今六尺巷里大人讲给孩子听，本地人讲给外地人听，一首诗，口口相传，这份“让”，没有停在故事里，邻里有了疙瘩，坐下喝碗茶，各退一步，往往就谈拢了。“六尺巷工作法”是桐城人今天还在用的好办法，已上升为安徽地方性法治规范。

当地设300余处调解室，2025年以来，累计排查矛盾纠纷5887件，成功化解5833件，化解成功率达99%。

窄巷走尽，前面豁然开朗，让着让着，一条窄巷，成了一处心安。

同席而坐　烟火一整年

读够了文章，听完了旧事，该让味蕾动一动了。

从一条巷，走进一座山。龙眠山云雾多，温差大，茶叶就长在300到1000米的坡上。这是桐城小花，芽叶带着清雅兰香，汤色清透，入口鲜醇，回甘很轻，却不散。如今，茶园稳定在7万余亩，全产业链产值突破12.7亿元。

一片叶子，装着山野，也养着一方人。

中午找家老街小馆坐下，点一道桐城水碗，汤清，味鲜，一碗接着一碗，暖意上头。再来一块丰糕，一盘水芹，一顿饭，吃得舒舒服服。

午后去孔城老街，青砖、木门、旧街面，老人坐在门口晒太阳，时间好像慢了半拍。想再远些，就往湖边去，嬉子湖把夕阳摊在水面，水鸟掠过，风里全是稻田的气味。晚上，回城还有戏，黄梅调一起，人就越聚越多了。

在桐城，把“让”字过进日子里，把“文”气揉进烟火里，才是这座城最了不起的本事。

小件不小　产业一条链

逛够了，去看看桐城的另一面，它不只写文章，也很会做东西。

过去靠“四小产业”起家，小袋子、小盖子、小刷子、小配件，不起眼的小物件被认真做了几十年。街巷里的手艺作坊，慢慢长成民营企业，小生意，攒出了大底气。

如今，桐城有了更完整的工业版图，新能源汽车零部件，已经做到了百亿产值，光伏新材料、医工医药也在快速成长。全市两万多家企业，一百五十多家国家高新技术企业，连续多年，综合实力稳居安徽县域第一方阵。

你发现没有？桐城人骨子里那股劲——写文章要“清正雅洁”，做产业也是一样讲究，踏踏实实，不投机取巧，把古文写成了产业的序章。

这份讲究，后来被更多人看见，六尺巷的流量，正被这座小城，一尺尺接住——更好的讲解，能带走的文创，留得住人的旅居配套。

礼让，从墙上走下来，落进游客的行程上，老巷的烟火里、城市的发展中。

一碗热汤，一杯清茶，一条窄巷，一段宽心，走吧，去桐城走走！

据人民网